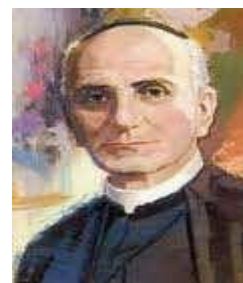




## Premio Artistico Letterario “Sant’Annibale Maria Di Francia”

III Edizione 2016/2017



### BANDO DI CONCORSO

L’Istituto scolastico “Canonico Annibale Maria Di Francia”, in collaborazione con l’Associazione “Noi, Spirito Santo” ONLUS, bandisce la III Edizione 2017 del **Premio Artistico Letterario Sant’Annibale Maria Di Francia**, con l’intento di mantenere viva la memoria del grande santo messinese Annibale Maria Di Francia, promuovendo l’Arte come ricerca del Bello e del Bene e la valorizzazione di nuovi talenti.

Sant’Annibale è una figura carismatica, insigne padre della preghiera per le vocazioni e insieme degli orfani e dei poveri. Il Santo di Messina che, con il suo coraggio e la sua dottrina, si è speso per combattere la povertà materiale e morale del prossimo, educando con il suo esempio e la sua virtù, ha impresso una traccia profonda nella Chiesa.

Sono ancora vive nella mente e nel cuore di molti le parole pronunciate dall’allora Pontefice San Giovanni Paolo II, il 16 maggio del 2004, in occasione dell’iscrizione, nell’albo dei Santi, di questa grande figura di sacerdote: *“Annibale Maria Di Francia, che l’amore per il Signore spinse a dedicare l’intera esistenza al bene spirituale del prossimo”*.

Grazie a Padre Carmelo Drago, uno dei suoi primi discepoli, scopriamo quanto Sant’Annibale credesse alla funzione educativa del Bello e dell’Arte. È infatti lui a raccontarci che egli, un giorno, ebbe a dire: *“Bisogna coltivare il gusto estetico nei ragazzi fin dalla loro adolescenza. Il bello è sempre bello, ed ingentilisce l’animo. È un riflesso della bellezza di Dio, della bellezza della grazia! Bisognerà coltivare le arti belle”*.

In un’epoca come la nostra, segnata da una preoccupante cultura del vuoto e del non senso, il luminoso esempio e la limpida testimonianza di sant’Annibale Maria Di Francia costituiscono un invito a cercare e a riscoprire la Bellezza: *“Fortunato l’uomo che sa riconoscere la bellezza dell’opera di Dio!”*.

Il Premio si articola in due categorie (Studenti e Adulti) e cinque sezioni (Poesia, Arti figurative, Musica, Teatro e Cortometraggio) ed è ammessa la partecipazione a più sezioni.

---

### REGOLAMENTO

#### Art. 1 – FINALITA’ E TEMA DEL CONCORSO

Il concorso “Premio Artistico Letterario Sant’Annibale Maria Di Francia” nasce per incoraggiare, promuovere e sostenere tutti coloro che si esprimono in diversi linguaggi artistici.

Il tema è libero, ma è previsto un premio speciale per quei lavori che si ispireranno alla figura e all’opera di Sant’Annibale, alle virtù e alle attività caritatevoli per le quali si è distinto, all’attualizzazione del suo messaggio attraverso l’opera di quanti oggi spendono la propria vita in aiuto degli emarginati e dei bisognosi della nostra società.



## Art. 2 – MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

### REQUISITI.

Sono ammessi partecipanti di ogni nazionalità, che abbiano compiuto il quinto anno di età. Per i minorenni è necessario che la domanda di partecipazione venga presentata da uno dei genitori.

Possono partecipare sia singoli che gruppi. In caso di partecipazione in gruppo, dovranno essere presentate tante domande di partecipazione per quanti sono i componenti del gruppo.

La partecipazione al Premio è gratuita.

Per partecipare è necessario che le opere siano tassativamente inedite (fino al giorno della cerimonia di consegna) e non premiate in altri concorsi, pena l'esclusione dal Premio, con relativo ritiro dei riconoscimenti eventualmente assegnati entro 7 (sette) giorni dall'avvenuto conferimento.

Non saranno ammesse opere che contengano messaggi anche indirettamente pubblicitari, o parole o immagini che offendano il comune senso del pudore, la morale e la religione.

### CATEGORIE

Sono previste due categorie:

- Studenti
  - ❖ Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado
  - ❖ Scuola Secondaria di II grado
- Adulti

### SEZIONI

Sono previste cinque sezioni:

#### **A - Sezione Poesia**

Si può partecipare con testi in lingua italiana o in dialetto siciliano. Ogni autore potrà inviare fino a tre poesie inedite in lingua italiana (versi liberi o in metrica) non eccedenti complessivamente i 60 versi totali, scritte a macchina o al computer in n. 3 copie ciascuna, recanti su una sola copia - per ciascuno dei testi – la propria firma, ovvero nome, cognome, indirizzo, e-mail e numero di telefono dell'autore.

#### **B - Sezione Arti figurative.**

Si può partecipare con lavori inerenti ad attività artistiche che si basano sulle figure, cioè: disegno, dipinto, grafica, architettura, scultura, fotografia, fumetto e altre arti plastiche.

#### **C - Sezione Teatro**

È consentito partecipare con un atto unico, della durata minima di 10 minuti e massima di 20 minuti.

La rappresentazione teatrale può utilizzare una combinazione variabile di parole, gestualità, mimo, musica, danza, vocalità e suono. Il testo deve essere in lingua italiana o in dialetto siciliano.

Le opere iscritte dovranno essere spedite su supporto DVD, in formato d'esportazione DVD Video.

#### **D - Sezione Musica**

È aperta a strumentisti, cantanti e cantautori, sia solisti che in duo o in gruppo.

Potranno essere inviati brani musicali (strumentali o vocali) di qualsiasi genere, di durata non superiore a 5 minuti, con *server* esterno, in modo da non sovraccaricare la nostra casella di posta (tipo *WeTransfer*, *Jumbo Mail*, *Giga*, etc.) esclusivamente in formato WAV o MP3.

#### **E – Sezione Cortometraggio**

E' consentito partecipare con un cortometraggio della durata massima di 20 minuti. Le opere iscritte dovranno essere spedite su supporto DVD, in formato d'esportazione DVD Video.

Ad ogni lavoro presentato va allegata una breve presentazione su foglio A4 (max 400 battute spazi inclusi), in cui si forniranno informazioni e dati tecnici sul prodotto.



### **Art. 3 – VALUTAZIONE DEI LAVORI E PREMI DEL CONCORSO**

Ai fini della valutazione sarà nominata una giuria qualificata, a cura degli organizzatori del concorso. La decisione della Giuria sarà insindacabile.

Il concorso prevede un Primo premio assoluto per ciascuna categoria e un primo premio per ciascuna sezione.

Sono previste targhe di riconoscimento per i primi tre classificati di ogni sezione, segnalazioni speciali e possibilità di pubblicazione per i lavori in genere ritenuti meritevoli.

Saranno premiati gli Istituti scolastici che hanno avuto il maggior numero di partecipanti.

Ad ogni partecipante verrà rilasciato attestato di partecipazione.

I primi tre classificati per ogni sezione e i primi premi assoluti presenteranno i loro lavori nel corso della premiazione.

### **Art. 4 – TERMINI DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO**

**Per la partecipazione al Concorso occorrerà fare pervenire entro e non oltre il giorno 20 Aprile 2017:**

- scheda d'adesione sottoscritta dal/dai partecipanti e, ove minorenni, dai loro rappresentanti;
- elaborato/opera.

Nel caso di studenti partecipanti, il concorrente o i concorrenti dovranno compilare la scheda di adesione, specificando l'Istituto scolastico di appartenenza e il nominativo del docente referente, completo del recapito telefonico e dell'indirizzo di posta elettronica.

I lavori potranno essere consegnati personalmente presso la sede dell'Istituto scolastico "Canonico Annibale Maria Di Francia" sito in Messina, via S. Marta is. 165, n. 194, o trasmessi via e-mail all'indirizzo [premiosantannibale@hotmail.com](mailto:premiosantannibale@hotmail.com).

Farà fede la data di consegna del lavoro, se fatta personalmente, o di invio se trasmessa tramite e-mail.

I partecipanti dovranno rispettare rigorosamente le modalità suddette, pena l'esclusione dal Concorso.

### **Art. 5 – PREMIAZIONE**

**La cerimonia di premiazione con la consegna ufficiale dei premi avverrà nell'ambito della manifestazione che si terrà in data 1 Giugno 2017, in orario antimeridiano, presso il Teatro "Annibale Maria Di Francia", in occasione dei festeggiamenti in onore di Sant'Annibale Maria Di Francia.**

L'organizzazione e il suo personale non sono in alcun modo responsabili della sorveglianza dei partecipanti, durante la cerimonia di premiazione. Si richiede obbligatoriamente che, in tale occasione, gli studenti partecipanti siano sempre accompagnati e sorvegliati da rappresentanti dell'Istituto partecipante, come responsabili della loro sicurezza.

La Giuria si riserva l'assegnazione di Premi Speciali.

### **Art. 6 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E LEGGE SULLA PRIVACY**

La partecipazione al Premio implica la piena ed incondizionata accettazione del presente regolamento e autorizza l'Associazione organizzativa al trattamento dei dati personali ai sensi della legge 675/96 (legge sulla Privacy) e successive modifiche D.lgs. 196/2003 (Codice Privacy), consente cioè la divulgazione del proprio nome, cognome e premio vinto su qualsiasi pubblicazione, con esclusione di ogni finalità di lucro o diversa da quella prevista ai fini della legge sulla privacy.

L'organizzazione attraverso l'adesione al Premio acquisisce implicitamente il diritto di divulgare, promuovere o pubblicare liberamente e gratuitamente tutte le opere ritenute idonee.